

Donnerstag, 26.3.2020

Mathe

Manche Diagramme sind nicht gut gezeichnet. Schlage im Buch bitte die S. 196 auf und betrachte das Diagramm ganz unten (Titel: Länge des Schulwegs). Hier ist einiges nicht gut gelungen. Die Überschrift passt, aber:

- Die y-Achse beginnt nicht bei null!
- Die y-Achse ist sinnlos beschriftet. Was sollen bitte 1,5 Schüler sein?
- Die Säulen sind unterschiedlich breit.

Solche Fehler sollte man bei Diagrammen vermeiden.

Auch auf S. 190 unten ist ein Diagramm, das nicht perfekt ist. (Titel: So komme ich zur Schule)

Hier wurde die y-Achse schlecht beschriftet. Erstens: Die Beschriftung ist ungleichmäßig (100-400-800). Zweitens: Die Schüleranzahl wurde viel zu hoch angesetzt. Man hätte überhaupt nicht bis 800 hochgehen müssen, weil ja nicht einmal die 400 Schüler erreicht werden.

Aus diesem Grund werden die Säulen alle sehr klein und das Diagramm kann einen verwirren oder täuschen.

Man muss Diagramme also immer ganz genau betrachten! Schreibe zu diesem Thema den folgenden kurzen Eintrag in dein Merkheft:

3. Diagramme kritisch beurteilen

Auf diese Dinge solltest du achten, wenn du ein Diagramm bewerten willst:

- Sind die Achsen richtig beschriftet und gleichmäßig eingeteilt?
 - Passt die Überschrift?
 - Sind die Säulen/Balken immer gleich breit?
- Wurde eine sinnvolle Beschriftung gewählt oder sind die Säulen zu groß/zuklein? Soll das Diagramm den Leser vielleicht absichtlich täuschen?

Dazu kommt noch eine kleine Übung: S. 191/2

Hier geht es vor allem ums Nachdenken. Gib nicht gleich auf, sondern lies dir die Arbeitsaufträge gut durch und schaue dir die Diagramme genau an, dann kann man schon auf die Lösung kommen.

Tipps: Achte genau auf die Einteilung auf der y-Achse, dann merkst du, mit welchen Tricks Diagramme uns manipulieren können.

zu a): Genau die y-Achsen betrachten.

zu b): Die Aussagen genau lesen!

zu c): Die Vorlage für die Tabelle findest du im Buch rechts.

Deutsch

Den Arbeitsauftrag findest du auf der nächsten Seite. Er gilt für heute + morgen und auch übers Wochenende. Ihr könnt alles schon heute machen, müsst es aber nicht. Ihr könnt mir die Briefe auch im Laufe der nächsten Woche schicken.

Wir schreiben einen Brief mit Argumenten

Du hast von einem Freund gehört, dass in seiner Schule alle siebten Klassen für eine Woche nach London fliegen. Auf so einen Ausflug hättest du auch Lust, doch leider gibt es so etwas an deiner Schule nicht.

Die Klasse 7a entscheidet sich, einen Brief an Herrn Scherg zu verfassen, damit er die Klassenfahrt nach London erlaubt.

Weil so ein Ausflug Geld und Zeit kostet, musst du dir gute Argumente ausdenken, die den Schulleiter überzeugen können.

Überlege dir:

- Was könnte ich auf so einer Klassenfahrt für das Leben lernen?
- Was bringt mir der Ausflug für die Schule?
- Warum ist es gut, Ausflüge mit der Klasse gemeinsam zu unternehmen?

Arbeitsaufträge

1) Erstelle eine Mindmap, in der du so viele Argumente aufschreibst, wie dir einfallen. Unterstreiche dann die drei Argumente, die du für die besten hältst.

2) Schreibe den Brief an Herrn Scherg (Obere Schulstraße 10, 63825 Schöllkrippen).

→ Schreibe den Brief am PC, damit du ihn per Mail an den Lehrer schicken kannst.

→ Denke an die Briefform.

→ Schreibe im Hauptteil drei Argumente. Baue jedes Argument so auf, wie du es gelernt hast: Behauptung - Begründung - Beispiel

Schreibe immer ein Argument ordentlich nach dem anderen.

→ Markiere in jedem Argument *Behauptung - Begründung - Beispiel* in verschiedenen Farben.

NT

Schreibe folgenden Hefteintrag ab und hefte ihn in deinen NT Ordner!

Vögel – Herrscher der Lüfte

Vögel sind in vielen Bereichen an die fliegende Lebensweise angepasst. Es gibt aber auch einige Vögel, die nicht fliegen können (Pinguin, Strauß...).

Vögel sind an das Fliegen angepasst:

Körperbau:

- stromlinienförmig, es gibt wenig Luftwiderstand
- Flügel mit kräftigen Brustmuskeln
- Vogelkörper sind sehr leicht (Hohle Knochen)

Federn:

- Schwungfedern an den Flügeln sind die Tragflächen beim Fliegen
- Schwanzfedern werden zum Steuern und Bremsen benötigt